

Laureata in Psicologia presso l'Università degli Studi di Palermo, Paola Gullotta ha approfondito nel corso della sua formazione il legame tra musica, emozione e comportamento umano, dedicando la propria ricerca agli aspetti psicologici e neurocognitivi dell'esperienza musicale.

Svolge la propria attività professionale in ambito educativo e terapeutico, collaborando con enti culturali, scuole e associazioni musicali, tra cui l'Associazione Culturale Musicale "Naxos in Musica", con la quale cura laboratori e incontri dedicati alla psicologia della performance musicale e al benessere del musicista.

I suoi progetti mirano a esplorare il ruolo della musica come linguaggio universale capace di favorire processi di crescita personale, integrazione emotiva e sviluppo dell'identità artistica.

Attraverso un approccio interdisciplinare che unisce psicologia, neuroscienze e arte, promuove una visione umanistica e profonda del rapporto tra mente e musica.